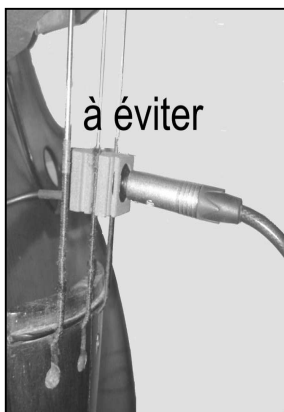
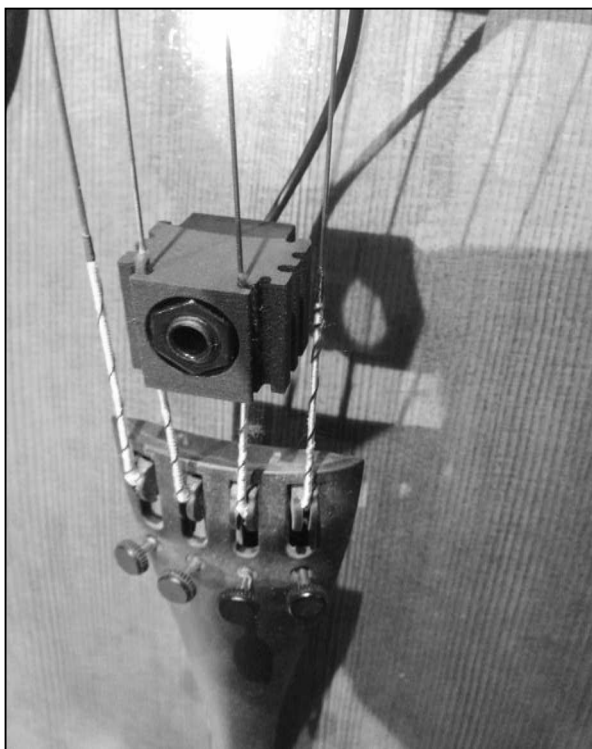


Montage du support Connecteur

3 écartements possibles pour
le violoncelle

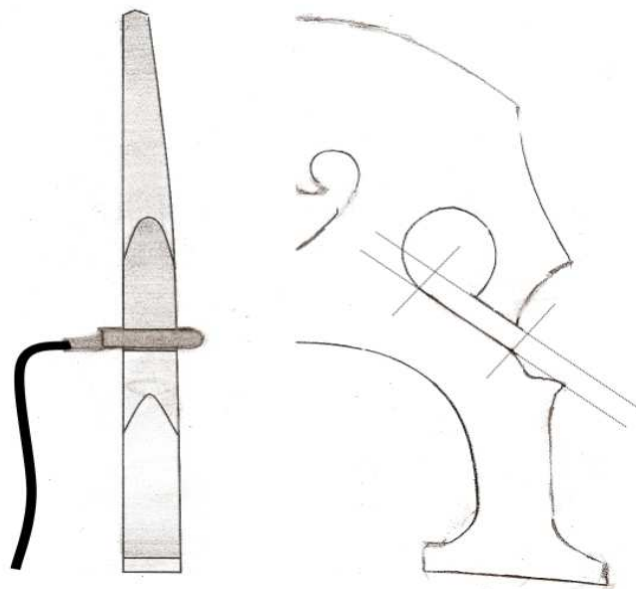


**Ne jamais tirer sur le
câble ou manipuler le
capteur par le câble**

**Lors de l'installation il se peut
que la peinture de protection du
capteur s'écaille partiellement,
cela ne nuit en aucun cas à son
bon fonctionnement.**

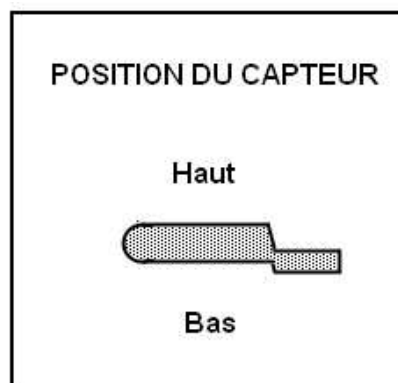
**LE CAPTEUR DEVRA ÊTRE INSTALLÉ
DE PRÉFÉRENCE PAR UN PROFESSIONNEL**

Coté corde de LA



Il faudra veiller tout particulièrement au parallélisme des surfaces en contact. Le capteur doit, lors de son placement, forcer SUFFISAMMENT. Attention à ne pas casser l'oreillette. Si le capteur est trop lâche et ne force pas assez, on pourra alors le câler avec un petit morceau de bois (ou de carton) qui sera placé sur sa partie supérieure.

ATTENTION !



Le capteur AMEKA pourra être connecté à n'importe quel système de préamplification comme un « Boîtier de Direct » (DI Box) par exemple